

STAND UP... CHEMISTRY

Διαδραστική παράσταση για τις φυσικές επιστήμες
σε σχολεία

Κείμενο - Παρουσίαση:

Δρ. Γιάννης Γουλές

Σκηνοθεσία:

Στέλιος Χλιαράς

Παιδαγωγική επιμέλεια-Μετάφραση:

Μαρία Ρίζου MSc

Επιμέλεια κειμένου:

Ελπίδα Μηναδάκη

Καλλιτεχνική επιμέλεια:

Γιάννης Ζουγανέλης



ΤΑΞΗ:
ΗΜ/ΝΙΑ:
ΩΡΑ:



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



Τ. 210 6470003

W. theatronio.gr

f i YouTube # THEATRONIO

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



Ένωση
Ελλήνων
Χημικών



ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ



ADHD
HELLAS

STAND UP... CHEMISTRY



επιστήμη + θέατρο

Διαδραστική παράσταση για τις φυσικές επιστήμες σε σχολεία

ΓΙΑΤΙ STAND UP CHEMISTRY;

- **ΤΟΝΩΝΕΙ** το ενδιαφέρον των μαθητών για τις φυσικές επιστήμες
- **ΣΥΝΔΥΑΖΕΙ** τη μάθηση με την ψυχαγωγία
- **ΕΙΔΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΟ** και για παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες
- **ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙ** είδη νοημοσύνης, όπως η κιναισθητική και η ενδοπροσωπική

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- **1** ΩΡΑ
- **ΕΝΤΟΣ** ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ - ΩΡΑΡΙΟΥ
- **ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ** ΣΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΕΩΣ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ
- **ΠΡΟΣΑΡΜΟΖΕΤΑΙ** ΑΝΑΛΟΓΩΣ ΤΗΝ ΤΑΞΗ
- **ΔΕΝ** ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

ΔΟΜΗ



πειράματα με απλά υλικά



θεατρική αγωγή



διάδραση

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Μια επιστημονική παράσταση, γεμάτη χιούμορ. Πώς απολυμαίνουμε μια πληγή; Γιατί δε διαλύεται το λάδι στο νερό; Ποιος είναι ο μυστηριώδης κατασκοπος «Οξύ Ζενέ» και ποιον καταδιώκει;

Οι μαθητές συμμετέχουν ενεργά, εξοικειώνονται με την πειραματική μεθοδολογία, τα εργαστηριακά όργανα και υλικά, ενώ καλούνται να απαντήσουν στο ερώτημα: **Πώς οι ανθρώπινες σχέσεις συνδέονται με τα πειράματα;**

Η τέχνη ενώνεται με την επιστήμη και η κωμωδία γίνεται η καλύτερη αφορμή για βιωματική μάθηση. Γιατί, τελικά, όλα... είναι θέμα Χημείας!

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ



400
Σχολεία



30.000
Παιδιά



2.000
Εκπαιδευτικοί

ΕΙΠΑΝ ΓΙΑ ΕΜΑΣ

Οι μαθητές αποκόμισαν σημαντικά γνωστικά οφέλη
8ο Δημοτικό Αμαρουσίου

Κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον
1ο Γυμνάσιο Κερατέας

Κέρδισε και τους μαθητές με χαμηλές επιδόσεις
2ο ΓΕΛ Άνω Λιουσίων

Βοηθά τα παιδιά να αντιληφθούν την αξία της γνώσης
Γ. Ζουγανέλης

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
Δρ. Γιάννης Γουλές, Χημικός - Ηθοποιός

Σπούδασε στο Τμήμα Χημείας ΕΚΠΑ και έλαβε το διδακτορικό του από την Ιατρική Σχολή Αθηνών. Το έργο του «Δε φοβάμαι τίποτα, δεν ελπίζω τίποτα, έχω μέσον», ανέβηκε στο θέατρο «Επί Κοθωνώ» σε μουσική του Γ. Ζουγανέλη. Ιδρυτής της ΑΜΚΕ Θεατρόνιο.



ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Στέλιος Χλιαράς

Σπούδασε στην Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης του Εθνικού Θεάτρου. Σκηνοθετεί για το ΔΗΠΕΘΕ Κοζάνης και την ομάδα Χ-αίρεται. Κάνει θέατρο forum με παιδιά, εφήβους και μετανάστες. Διδάσκει θέατρο στα εργαστήρια παιδιών και εφήβων του ΔΗΠΕΘΕ Κοζάνης.



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ
Μαρία Ρίζου, Φυσικός - Εκπαιδευτικός

Σπούδασε στο Τμήμα Φυσικής ΕΚΠΑ και έλαβε το ΜΔΕ «Φυσικές Επιστήμες στην Εκπαίδευση» του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης ΕΚΠΑ. Εργάζεται ως καθηγήτρια στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, για το Εθνικό και το Διεθνές Απολυτήριο (IB).



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ
Ελπίδα Μναδάκη

Είναι συγγραφέας παιδικής λογοτεχνίας και stand up comedian. Διδάσκει δημιουργική γραφή σε παιδιά στο Ίδρυμα Θεοχαράκη. Ένδεικτικά της έργα: «Η Μπαλαρίνα που δεν χόρευε» και «Τα Φανταστικά Κουμπιά και η Βροχή των Αστεριών» από τις Εκδόσεις Λιβάνη.